

Mit dem Dunkelzelt wird ein Begegnungsraum für Nicht-Sehende und Sehende geschaffen.

## «Sehen» im Dunkeln

**Lichtensteig** Das Dunkelzelt ist auf Tournee – nächster Halt ist Lichtensteig mit einer Premiere von Manuel Stahlberger: Erstmals ist eine Diashow im Dunkeln zu «sehen».



Obvita, die Organisation des Ostschweizerischen Blindenfürsorgevereins, widmet sich seit über 116 Jahren den Bedürfnissen von sehbehinderten und blinden Menschen. Ein wichtiger Bestandteil ist die Sensibilisierung der Öffentlichkeit für das Thema Sehbehinderung. Mit dem Dunkelzelt schafft Obvita einen Begegnungsraum für Sehende und Nicht-Sehende und lässt gleichzeitig Kultur neu erleben.

### Es geht auch um Käse und Schoggi

Nächster Halt des DunkelzELTS ist in Lichtensteig. Am 7. September erleben Besucherinnen und Besucher eine Premiere: Manuel Stahlberger lädt zu einer Diashow im Dunkeln – mehr wird noch nicht verraten. Über kulinarische Genüsse erzählen zwei spannende Talkgäste am 8. September: Niklaus Stadelmann ist für seine Käsespezialitäten schon mehrfach ausgezeichnet worden und der Confiseur Bruno Faist befasst sich seit über 15 Jahren mit Kakao und Schokolade. Er hat bei der Entwicklung von zahlreichen Schokoladensorten mitgewirkt. Moderiert werden beide Anlässe von Yvonn Scherrer, welche für die Programmgestaltung bei Kultur im Dunkelzelt verantwortlich ist. Sie ist seit frühester Kindheit blind, arbeitet bei Radio SRF1 als Redaktorin und ist Autorin mehrerer Bücher.

### Dunkelheit erleben – Verständnis schaffen

Ein Kulturprogramm in einem besonderen Rahmen: Das Dunkelzelt eröffnet neue, unbekanntere Erfahrungen, denn der Sehsinn ist ausgeschaltet. In der unge-

wohnten Umgebung des DunkelzELTS ist die Wahrnehmung und Konzentration verstärkt und lässt die Besucherinnen und Besucher das Dargebotene auf eine völlig neue Art und Weise erleben. Der gemeinsame Auftritt von sehenden und nicht-sehenden Kulturschaffenden stellt nicht mehr nur die Behinderung in den Vordergrund, sondern zeigt Ressourcen und Stärken auf. Für einmal werden die Rollen getauscht – blinde Menschen setzen im Dunkelzelt ihre Alltagskompetenzen ein und stehen den kurzfristig Nicht-Sehenden zur Seite.

Diese unterhaltsamen und gleichzeitig lehrreichen Begegnungen fördern das gegenseitige Verständnis und Miteinander. Zusätzlich werden für Schulklassen vom 5. bis 7. September besondere Unterrichtslektionen angeboten.

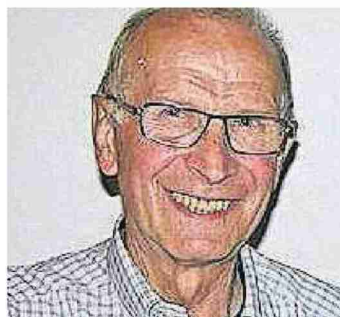
Obvita ist die Organisation des Ostschweizerischen Blindenfürsorgevereins. Seit über 116 Jahren setzt sie sich für die eigenständige, selbstbestimmte Teilhabe am beruflichen und gesellschaftlichen Leben von blinden und sehbehinderten Menschen ein – seit einigen Jahren auch für Menschen mit psychischen Be-

einträchtigungen. Obvita beschäftigt rund 460 Mitarbeitende, davon 230 Mitarbeitende mit IV-Leistungen. Rund 60 Ausbildungsplätze in 13 verschiedenen Berufsfeldern stehen für Jugendliche mit einer Beeinträchtigung zur Auswahl. Die Integration in den Arbeitsprozess ist ein wichtiger Beitrag für mehr Lebensqualität.

Obvita ist eine der grössten Leistungserbringerinnen im Behindertenwesen in der Ostschweiz mit spezialisierten Angeboten und Dienstleistungen in den Bereichen Sehberatung, Wohnen, Arbeit und Ausbildung. [www.obvita.ch](http://www.obvita.ch) (pd)

Kultur im Dunkelzelt in Lichtensteig, Schulhausplatz Bürglistrasse

- Donnerstag, 7. September, Manuel Stahlberger, Diashow im Dunkeln
- Freitag, 8. September, Niklaus Stadelmann und Bruno Faist, Käsesommelier und Chocolatier. Beginn der Veranstaltungen ist jeweils um 19.30 Uhr, Tickets und Reservationen unter [www.dunkelzelt.ch](http://www.dunkelzelt.ch).



Niklaus Stadelmann, Käsesommelier, Wildhaus.

# Toggenburger Tagblatt

Toggenburger Tagblatt/WilerZ./WB-OT  
9630 Wattwil  
071/ 987 48 48  
www.toggenburgertagblatt.ch

Medienart: Print  
Medientyp: Tages- und Wochenpresse  
Auflage: 7'893  
Erscheinungsweise: 6x wöchentlich



Seite: 31  
Fläche: 70'684 mm²

Auftrag: 312012  
Themen-Nr.: 312.012

Referenz: 66496709  
Ausschnitt Seite: 3/3



Manuel Stahlberger lädt zu einer Diashow im Dunkeln.